

# Žádost o změnu

<b>Příjemce podpory (název / jméno a příjmení)</b>	NaFiLM, z.s.
<b>IČ/datum narození</b>	038 68 354
<b>Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání</b>	

<b>Evidenční číslo projektu</b>	955/2015
<b>Název dotačního okruhu</b>	5. propagace českého kinematografického díla
<b>Číslo výzvy</b>	2015-5-2-21
<b>Název projektu</b>	Na film!: Výstava 1 a 2

<b>Žádost o změnu</b> (uvedte X u těch změn, které jsou obsahem této žádosti)	
změna definice projektu	X
změna výše podpory	
změna max. podílu podpory na celkových nákladech projektu	
změna maximální intenzity veřejné podpory	
změna komplexní dílo	
změna výše podpory vynaložené na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu	

změna lhůty pro dokončení projektu	X
změna lhůty pro vyúčtování projektu	
změna dalších podmínek rozhodnutí	

<b>Žádost o změnu definice projektu</b>	
Článek rozhodnutí	3.2
Název článku	Datum konání
Původní znění	Výstava 1: červen 2016 – prosinec 2016 Výstava 2: únor 2017 – září 2017
Návrh nového znění	Výstava 1: listopad 2016 – duben 2017 Výstava 2: červen 2017 – prosinec 2017

Žádost o změnu definice projektu musí být příjemcem podpory podána ihned, jakmile se o změně projektu dozví.

<b>Žádost o změnu výše podpory</b>	
Článek rozhodnutí	4.2
Název článku	výše podpory
Původní znění	Kč
Návrh nového znění (uveďte konkrétní částku nebo uveďte rozmezí od – do)	Kč

Do nového návrhu znění nevypisujte částky, o které nové žádáte v rámci žádosti o navýšení, ale v návrhu nového znění musí být vepsána částka, která se rovná nové výši celkové podpory (tedy původní podpora plus navýšení).

V případě žádosti o změnu výše podpory může příjemce podpory určit částku, o níž požaduje navýšit poskytnutou podporu tak, že uvede rozpětí – nejnižší a nejvyšší částku a Rada je v případě, že se pro navýšení rozhodne, následně vázána takovýmto rozmezím.

V případě žádosti o změnu výše podpory je vždy nezbytné požádat o změnu maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu.

V případě žádosti o změnu výše podpory je také možné, že dojde ke změně maximální intenzity veřejné podpory. Zvažte proto, prosím, zda-li není potřeba požádat také o změnu maximální intenzity veřejné podpory.

<b>Žádost o změnu max. podílu podpory na celkových nákladech projektu</b>	
Článek rozhodnutí	4.5
Název článku	Max. podíl podpory na celkových nákladech projektu

Původní znění	%
Návrh nového znění (uveďte konkrétní % nebo uveďte rozmezí od – do)	%

Max. podíl podpory byl původně vypočítán následovně výše podpory děleno (celkový rozpočet projektu uvedený v žádosti krát 0,7).

V případě, že příjemce podpory požádá o navýšení podpory kinematografie, musí se také změnit max. podíl podpory. V případě, že u žádosti o změnu výše dotace uvedete rozmezí od-do, vypočítejte návrh nového znění max. podílu podpory na celkových nákladech projektu s minimální a maximální výši podpory a to následovně

(Výše podpory plus minimální hodnota navýšení) děleno (celkový rozpočet projektu uvedený v žádosti o podporu krát 0,7)

(Výše podpory plus maximální hodnota navýšení) děleno (celkový rozpočet projektu uvedený v žádosti o podporu krát 0,7)

Obě vypočítané hodnoty uveďte v položce návrh nového znění jako rozmezí od-do.

O změnu maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu nelze požádat samostatně, vždy jen v případě žádosti o změnu výše podpory.

<b>Žádost o změnu maximální intenzity veřejné podpory</b>	
Článek rozhodnutí	4.4
Název článku	Max. intenzita veřejné podpory
Původní znění	%
Návrh nového znění (uveďte konkrétní % nebo uveďte rozmezí od – do)	%

V případě, že žádáte o navýšení podpory, které by mohlo mít vliv na maximální intenzitu veřejné podpory, je potřeba požádat o změnu maximální intenzity. V případě, že žádáte o navýšení v rozmezí od-do, je potřeba i v případě intenzity veřejné podpory vypočítat min. a max. % intenzity veřejné podpory při navýšení o min. a max. částku uvedenou v žádosti o navýšení podpory.

O změnu maximální intenzity veřejné podpory lze požádat i samostatně v případě, že Vámi získané prostředky z veřejných zdrojů přesáhnou procento, které tyto veřejné peníze tvoří z celkového rozpočtu projektu.

<b>Žádost o změnu – komplexní dílo</b>	
Článek rozhodnutí	4.6
Název článku	Komplexní dílo
Původní znění	
Návrh nového znění	

Žádost o změnu komplexního díla je přípustná pouze pro projekty v okruhu vývoj českého kinematografického díla a výroba českého kinematografického díla. Žádost o změnu komplexního díla má být vždy doprovázena žádostí o změnu Výše podpory vynaložené na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro

platbu daně z příjmu. připadá v úvahu tehdy, kdy umělecké nebo technické řešení vyžaduje nakoupení služeb v zahraničí (např. pořízení technického vybavení v zahraničí, pokud toto zařízení není dostupné na českém trhu).

<b>Žádost o změnu výše podpory vynaložené na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu</b>	
Článek rozhodnutí	4.7
Název článku	výše podpory vynaložené na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu
Původní znění	%
Návrh nového znění	%

<b>Žádost o změnu lhůty pro dokončení projektu</b>	
Článek rozhodnutí	7.1
Název článku	Lhůta pro dokončení projektu
Původní znění	31.12.2017
Návrh nového znění	31.3.2018

Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu, nejpozději však 3 měsíce před skončením lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.

<b>Žádost o změnu lhůty pro vyúčtování projektu</b>	
Článek rozhodnutí	7.2
Název článku	Lhůta pro vyúčtování projektu
Původní znění	
Návrh nového znění	

Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu.

<b>Žádost o změnu dalších podmínek rozhodnutí</b>	
Článek rozhodnutí	
Název článku	
Původní znění	
Návrh nového znění	

Příjemce podpory je oprávněn požádat o změnu dalších podmínek rozhodnutí. Není však možné požádat o změnu těch podmínek, které jsou stanoveny vyššími právními předpisy, tedy zákonem o audiovizí nebo Statutem fondu.

#### Údaje o podepisující osobě a podpis

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k příjemci dotace	datum a místo podpisu
Terezie Křížkovská	Předsedkyně výboru NaFiIM, z.s.	25.7.2016
jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu
Adéla Mrázová	Místopředsedkyně výboru NaFiIM, z.s.	25.7.2016 PRMVA

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele)

Přílohou této žádosti je kopie dokladu prokazujícího zaplacení správního poplatku úhrady.



# Státní fond kinematografie

Veletržní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

+420 224 301 285  
pavla.polivkova@  
fondkinematografie.cz

NaFiLM z.s.  
Mirošovická 79/3a  
100 00 Praha 10

Č.j.: 5738/2016

## Rozhodnutí

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 36 odst. 1 zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizí) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 26. srpna 2016 toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 36 odst. 1 zákona mění s účinností od nabytí právní moci tohoto rozhodnutí na základě žádosti

<b>Příjemce podpory (název/jméno a příjmení)</b>	NaFiLM z.s.
<b>IČ/datum narození</b>	038 68 354
<b>Adresa sídla/trvalého pobytu/místa podnikání</b>	

(dále jen „příjemce podpory“)

rozhodnutí o podpoře kinematografie, č.j. 6615/2015, vydané Radou Fondu dne 27.11.2015, v právní moci dne 14.12.2015 (dále jen „rozhodnutí“), za účelem použití podpory kinematografie při realizaci projektu

<b>Evidenční číslo projektu</b>	955/2015
<b>Název dotačního okruhu</b>	5.propagace českého kinematografického díla
<b>Číslo výzvy</b>	2015-5-2-21
<b>Název projektu</b>	Na film!: Výstava 1 a 2

(dále jen „projekt“)

následujícím způsobem:

dosavadní znění článků:

<b>3.2. Datum konání</b>	Výstava 1: červen 2016 – prosinec 2016 Výstava 2: únor 2017 – září 2017
--------------------------	--

<b>7.1. Lhůta pro dokončení projektu</b>	31.12.2017
--	------------

se vypouští a nahrazuje se textem:

**3.2. Datum konání**

Výstava 1: listopad 2016 – duben 2017  
Výstava 2: červen 2017 – prosinec 2017

**7.1. Lhůta pro dokončení projektu**

31.3.2018

V ostatních částech zůstává rozhodnutí nezměněno.

**Odůvodnění**

Příjemci podpory byla v souladu s rozhodnutím přiznána podpora ve výši a formě specifikované v čl. IV. výrokové části rozhodnutí za účelem použití podpory při realizaci projektu definovaného v čl. 2, 3 a 6 výrokové části rozhodnutí a za ostatních podmínek uvedených ve výrokové části rozhodnutí.

Příjemce podpory požádal v souladu s § 36 odst. 1 zákona a čl. 7.8. rozhodnutí dne 28.7.2016 Fond o změnu definice projektu uvedeného v čl. 3.2. rozhodnutí a lhůty pro dokončení projektu uvedený v čl. 7.1. rozhodnutí. Správní poplatek ve výši 500,- Kč byl zaplacen dne 28.7.2016.

Rada rozhodovala o této žádosti příjemce podpory na jednání dne 26.8.2016 a při svém rozhodování přihlédla zejména k odůvodněné žádosti příjemce podpory o změnu definice projektu a lhůty pro dokončení projektu a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi rozhodla o změně rozhodnutí tak, jak je uvedeno ve výroku tohoto rozhodnutí o změně rozhodnutí o podpoře kinematografie.

**Poučení**

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 36 odst. 4 zákona odvolat.

V Praze dne 26. srpna 2016

Petr Vítek  
předseda Rady Státního fondu kinematografie